



Inventaire  
général  
du patrimoine  
culturel

Normandie, Eure  
Les Andelys  
Le Grand Andely  
rue du Général Fontanges de Couzans  
collégiale de Chanoines Notre-Dame

## **verrière : Annonciation, Nativité, Adoration des Mages (baie 10)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM27007105  
Date de l'enquête initiale : 1983  
Date(s) de rédaction : 1996, 2002, 2025  
Cadre de l'étude : recensement du vitrail  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM27001958

### **Désignation**

Dénomination : verrière  
Précision sur la dénomination : verrière à personnages  
Titres : Annonciation , Nativité , Adoration des Mages

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : baie 10

### **Historique**

Verrière réalisée initialement pour la baie 110 vers 1510-1520 certainement grâce à une donation de Jean Basset, bailli de Gisors et de Isabeau Roussel ; restaurée et déplacée vers 1865 par Duhamel-Marette  
Période(s) principale(s) : 1er quart 16e siècle, 3e quart 19e siècle  
Dates : 1865  
Auteur(s) de l'oeuvre : Duhamel-Marette (peintre-verrier, restaurateur)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jean Basset (commanditaire), Isabeau Roussel (commanditaire)

### **Description**

3 formes cintrées et tympan à 3 ajours. Tympan formé de deux larges écoinçons latéraux et au centre d'un élément rectangulaire vertical

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : vitrail  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 3 ; tympan ajouré

Matériaux : verre transparent (coloré, incolore) : grisaille sur verre

Mesures :

h = 340 ; la = 250

Représentations :

scène biblique ; Annonciation, Nativité, Adoration des Mages

figure biblique ; ange  
figure ; agenouillé, prière ; homme  
ornementation ; candélabre

Forme gauche : Annonciation ; forme médiane : Nativité ; forme droite : Adoration des mages. Tympan, ajour central :  
inscription mutilée, le donateur Jean Basset et son fils.

Inscriptions & marques : inscription concernant une restauration, date

Précisions et transcriptions :

Formes : dans la partie inférieure, inscription évoquant l'histoire de la verrière. Inscription de restauration par Duhamel-Marette en 1865

## État de conservation

oeuvre restaurée

Les éléments anciens se trouvaient dans une baie haute du bras sud du transept (baie 110), jusqu'en 1865. A cette date, ils sont déplacés, vigoureusement restaurés et complétés (tous les encadrements architecturaux et les parties décoratives sont neuves) dans l'atelier Duhamel-Marette pour être adaptés à la baie qu'ils occupent encore actuellement. Grisaille des parties anciennes dégradée. Adoration des mages assez restaurée, têtes de lancettes modernes. Tympan, ajours gauche et droite modernes.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre immeuble, 1840

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

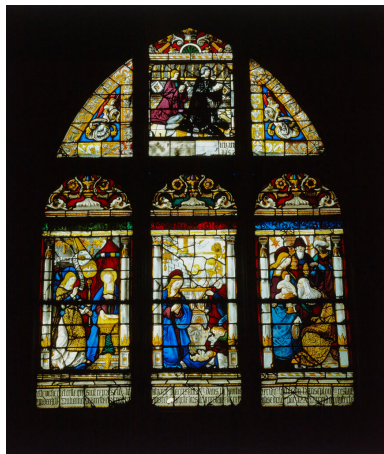
### Bibliographie

- **France. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. Comité français du Corpus vitrearum, Laboratoire de recherche sur le patrimoine français (dir.), BLONDEL, Nicole, CALLIAS BAY, Martine, CHAUSSÉ, Véronique, GATOUILLAT, Françoise, HEROLD, Michel. Les vitraux de Haute-Normandie, Corpus Vitrearum. France, recensement des vitraux anciens de la France, 6. Paris : CNRS Éditions, Monum, Éditions du Patrimoine, 2001. 495 p.**  
France. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. Comité français du Corpus vitrearum, Laboratoire de recherche sur le patrimoine français (dir.), BLONDEL, Nicole, CALLIAS BAY, Martine, CHAUSSÉ, Véronique, GATOUILLAT, Françoise, HEROLD, Michel. **Les vitraux de Haute-Normandie**, Corpus Vitrearum. France, recensement des vitraux anciens de la France, 6. Paris : CNRS Éditions, Monum, Éditions du Patrimoine, 2001. 495 p.  
Région Haute-Normandie - Inventaire général du patrimoine culturel, Rouen

### Liens web

- IM27007105 - Dossier d'inventaire numérisé : <https://inventaire.normandie.fr/IM27007105.pdf>

## Illustrations



Vue d'ensemble  
Phot. Jean Lechartier  
IVR23\_19842701747XA



Nativité, détail  
Phot. Thierry Leroy  
IVR23\_19952700029XA

## Dossiers liés

Édifice : collégiale de Chanoines Notre-Dame (IA00017456) Normandie, Eure, Les Andelys, parvis Notre-Dame

### Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération de recensement des vitraux de la Normandie (IA76004452)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Michel Hérold, Hélène Verdier, Sarah Thomas, Philippe Chéron

Copyright(s) : (c) Région Normandie - Inventaire général



Vue d'ensemble

IVR23\_19842701747XA

Auteur de l'illustration : Jean Lechartier

Date de prise de vue : 1984

(c) Région Normandie - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nativité, détail

IVR23\_19952700029XA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Normandie - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation